

# 고등교육 수업 맥락에서 SNS의 통합적 활용

## - 'pinterest'를 중심으로 -

Song, K., Williams, K., Pruitt, A. A., & Schallert, D. (2017). Students as pinners: A multimodal analysis of a course activity involving curation on a social networking site. *The Internet and Higher Education*.

# Introduction

- 다양한 소셜 네트워크 서비스(SNS), 사용자 수의 계속적 증가
- SNS의 교육적 활용에 대한 논의

대학원 수업에서, 학생이 일상의 흥미로운 언어 사용을 탐구하도록 하는 과제의 도구로서 *Pinterest*는 어떻게 사용되는가?

- (1) 학생들은 multimodal public forum을 일상에서 언어 사용을 탐구하기 위한 수업 활동으로서 어떻게 사용하는가?
- (2) *Pinterest*의 multimodal, public 특징은 수업 과제에 대한 학생의 참여를 어떻게 매개하는가?

# Method

## 1. 연구 참여자 및 배경

- 미국 남서부 대학
- 대학원 심리언어학 수업(교육심리학 교수)
- 1명의 교수자, 11명의 대학원생

### 언어 사용에 대한 분석적 글쓰기 프로젝트

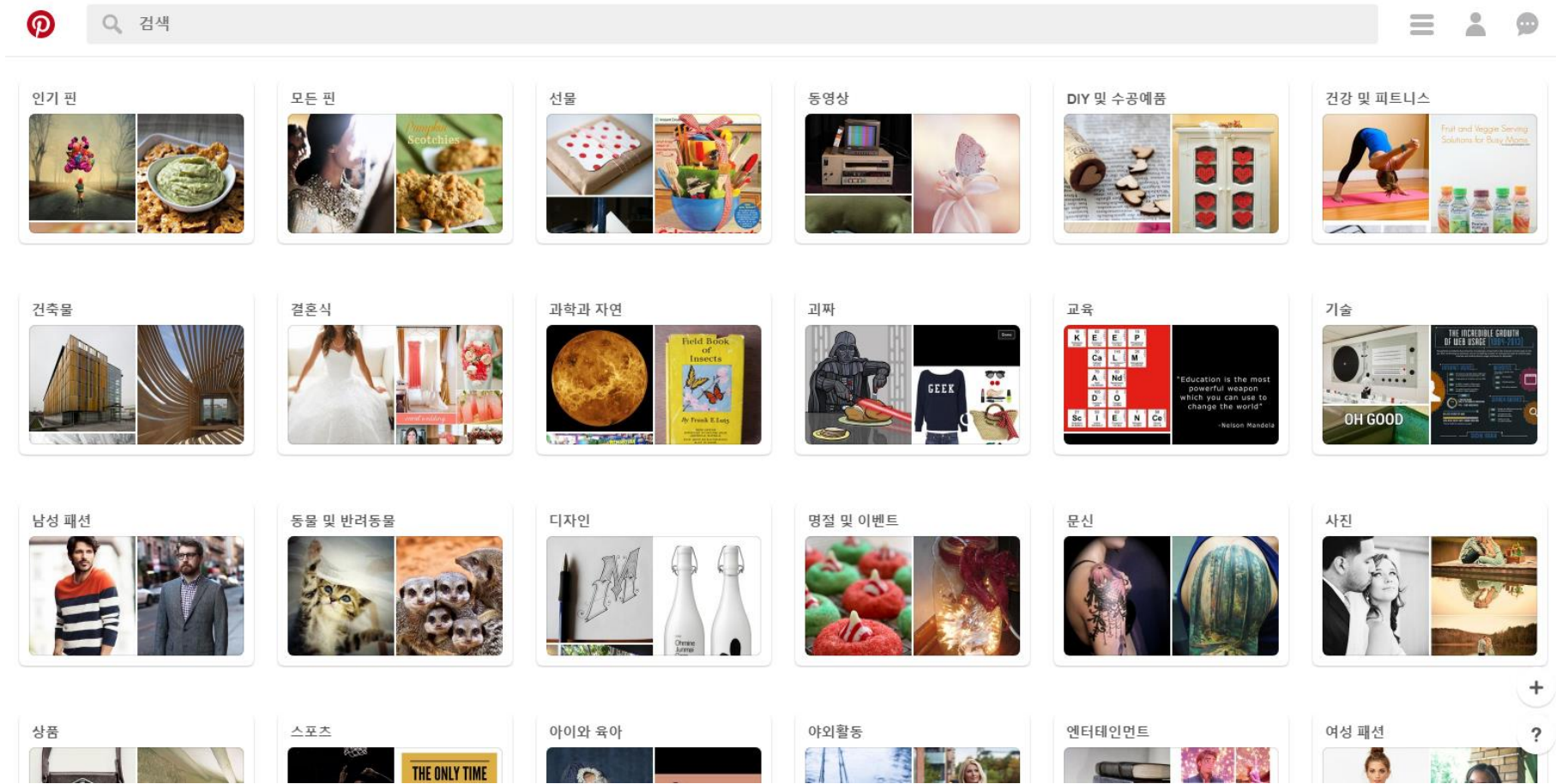
- “한 학기 동안 자신의 사회문화적 맥락에서 언어심리학적 예시 수집”
  - Personal notebooks → Public venue(*Pinterest*)
  - ‘*Psycholinguistics Spring 2013*’ 그룹보드에 일주일에 적어도 네 개의 pin 올리기
- 학기 종료 후, 이메일을 통한 서베이 실시

# Method

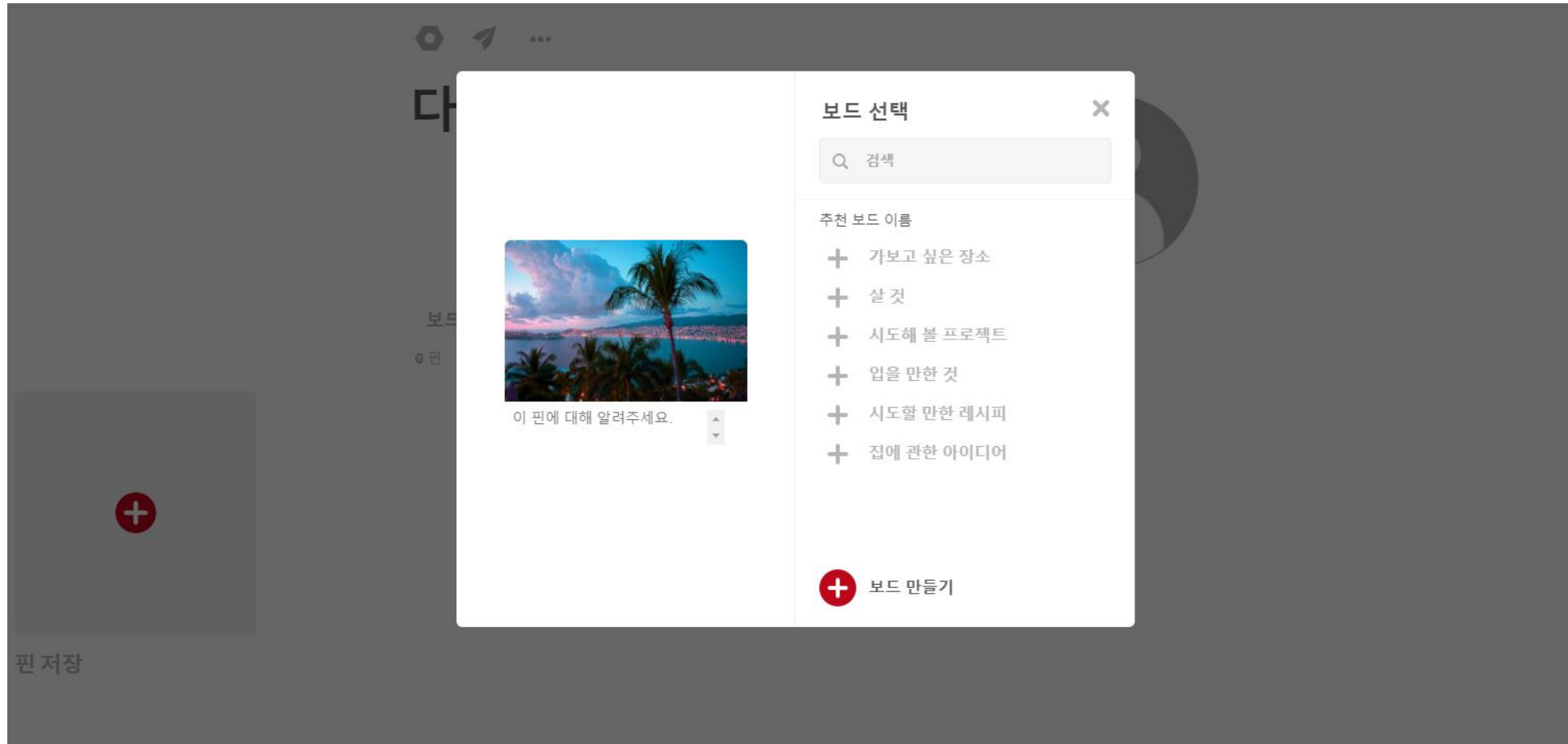
## 2. 학생의 **curation**을 위한 플랫폼으로서 *pinterest*

- 2011년 후반 런칭
- 공개적으로 공유된 디지털 스크랩북
- 사용자는 관심 이미지를 "pins" 하거나 수집
- 모든 사용자는 하나 또는 여러 개의 보드 생성 가능(그룹보드 생성 가능)
- "follow", "save", "♥"를 통해 의사소통 가능

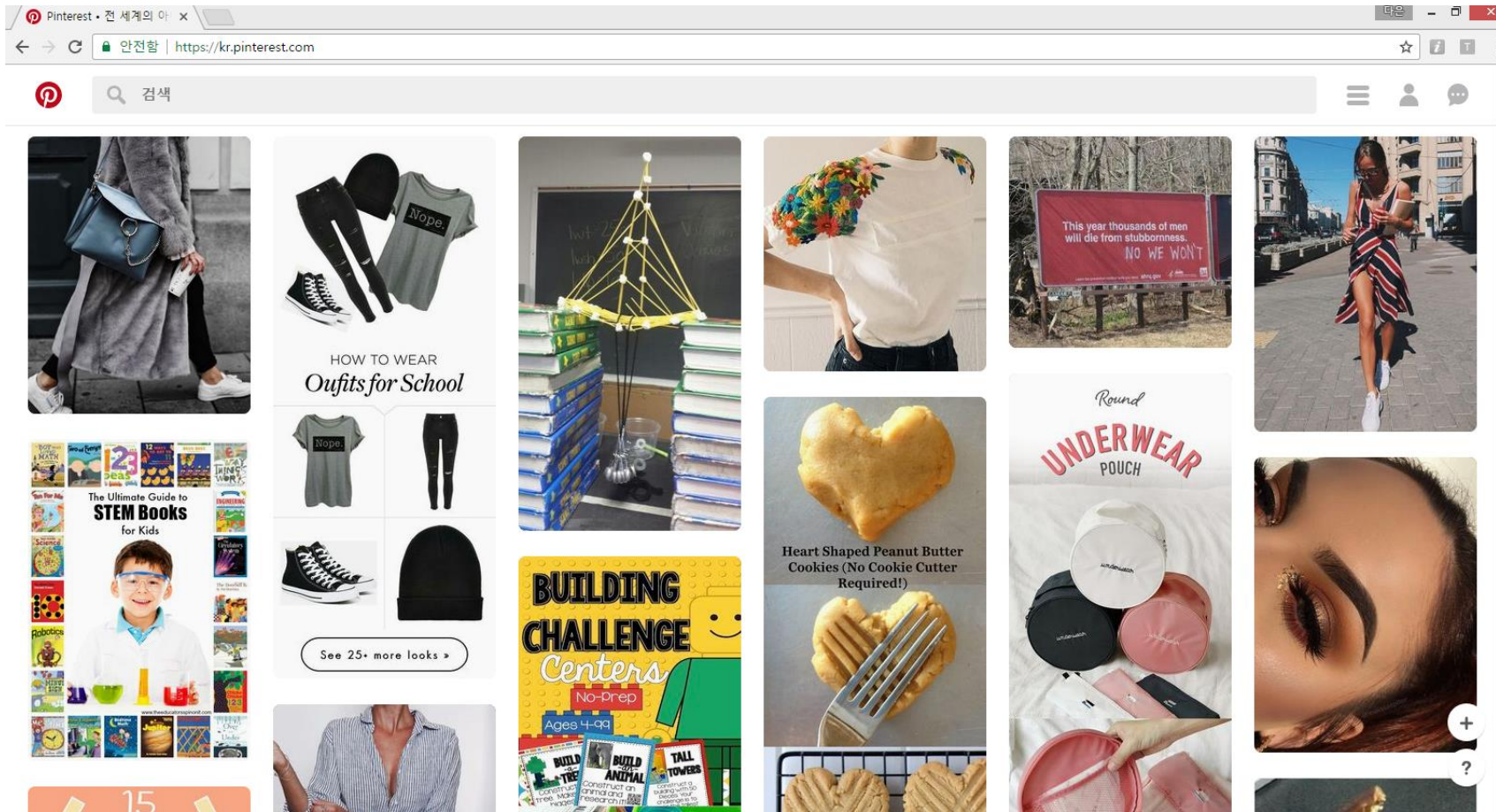
*"Pinterest can be described as curation as individuals select, organize, present, and archive images collected in a digital space"*



# 관심사(interest)에 따른 이미지 분류



자신이 원하는 보드에 이미지를 "pin"



다른 사람의 pin 확인 가능



검색



보드 언팔로우

# Psycholinguistics Spring 2013

핀 544개  
멤버 51명



Sprint 10:03 66%  
Inbox (15) 8 of 50

From: CNN Breaking News > Hide

To: textbreakingnews@ema3lsv06.tu... >

**CNN Breaking News**  
April 26, 2013, 7:52

The U.S. economy accelerated at the beginning of the year, but don't get too excited. Economists aren't optimistic the trend will continue in the months ahead.

Gross domestic product -- the broadest measure of economic output -- rose at a 2.5% annual pace in the first three months of the year, driven largely by a pickup in consumer spending on services, the Commerce Department said.

Consumer spending, which alone accounts



Certification is made by the manufacturer that the materials in this article are described in accordance with law.

SOLD BY

The 9th point is about writing. Do people know the two most popular forms of writing in the American high school today? Testing someone said I don't think that's for credit though yet. But I could say that an someone said it is personal writing. It is either the expression of a personal opinion or it is the presentation of a personal matter. The only problem, forgive me for saying this is blurry, the only problem with these two forms of writing is as you grow up in this world you realize people really don't care a whole about what you say or what you think. What they really care about is can you make an argument with evidence, is there something verifiable behind what you're saying or what you think or feel that you can demonstrate to me. It is not a writing environment that someone says, "Listen, I need a market analysis by Friday but before that I need a compelling account of your childhood." That is rare.

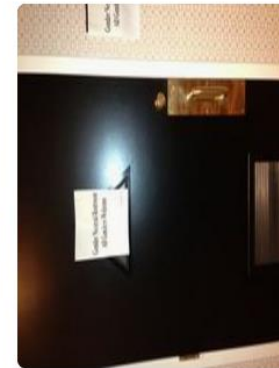


"Education either functions as an instrument which is used to facilitate integration of the younger generation into the logic of the present system and bring about conformity or it becomes the practice of freedom, the means by which men and women deal critically and creatively with reality and discover how to participate in the transformation of their world."

- Paulo Freire, Pedagogy of the Oppressed



I was reading the Hardy Boys with my son today and the author wrote: "Dad!" "worry," Frank said. "We'll be on the ball!" My son looked at me confused and said, "That doesn't make sense. I explained the figure of speech, and he immediately said, 'Dad!' "My son is becoming a psycholinguist; it seems that he has benefited from more than just the books!"



**FOR MY LOST LAPTOP**

I am a Rutgers Chemistry 5<sup>th</sup> year PhD student. On April afternoon, my LENOVO THINKPAD T420S laptop was stolen from room 203 of Wright-Biemann building. If you stole laptop and now you are reading this letter, I would like that you can keep the computer and I would like to pay money for my data under D drive. The data is my FIVE-YEAR work, I really need the data under the D drive, there is a folder

# 그룹보드 생성 가능



# Method

## 3. 데이터 소스 및 분석

- 데이터 소스: *Pinterest*의 pins, 서베이

Pins  
(545개)

다양한 곳에서  
찾은 언어심리학  
적 예시

유형분류 체계  
없이 시간 순서  
나열

서베이  
(9명)

*Pinterest*에 대한  
친숙도, 예시 선  
택 전략, 텍스트  
사용 방법, 언어  
심리학에 대한  
현재의 이해

- 한 사람 당 한 주 평균 3~4개 pins
- 이미지 소스 다양  
(대화 인용; 영화, 책, 시 인용; 다양  
한 장소의 표지판 사진 등)

# Method

## 3. 데이터 소스 및 분석

- 분석: coding scheme 사용

Table 1  
Coding schemes with definition.

Superordinate category	Subordinate Code
Types of language use	Language play
	Meaning mismatch Unconventional uses of grammatical features
	Juxtaposition of language and context Blend of language and semiotic signifiers
Pinner's intention	Humor
	Reflection
	Exploration
	Appreciation
Role of the pinner's comment	Source
	Title
	Commentary Psycholinguistic example

#88 #220

@ V  
ign  
bot



Staff meeting

Cr  
(a  
ur  
Ju:  
Er  
an  
To  
To

"I actually wrote to all U.S. congressmen and congresswomen. None of them replied."

Happy days...

1 like

To explore how language works in context  
To appreciate the beauty or intricacies of language at work  
A source of the focal example including the date of the posting and a place in which the focal example was found.  
The main idea of the focal example; or reiteration of the focal example  
The pinner's interpretation or evaluation of the focal example.  
Fragments of conversation shared in the message function; Images were added to complement or highlight the focal example.

ample were juxtaposed  
causing laughter and  
igns, child's language

nderstanding of idioms.  
b) intentional parody of

ymbols, illustrations, color,

; (b) unintended humor

# Findings

## 1. *Pinterest*는 다양한 유형의 언어 사용의 celebration을 촉진했다

- *Pinterest*의 어포던스

Multimodal  
affordance

\*이미지: 맥락적 배경과 추  
가적인 층위의 의미를 보  
여주는 역할

→ 보다 다양한 언어 사용  
탐구 가능

Juxtaposition of  
Language and  
Contexts  
(n = 179; 32.84%)

#91



More rhyming signs - oh so  
appropriate for today:)

# Findings

## 1. *Pinterest*는 다양한 유형의 언어 사용의 celebration을 촉진했다

- *Pinterest*의 어포던스



다른 사람들의 pins  
→ 언어사용에 대한 이해의  
확장 가능

Table 3  
Individual counts of types of language uses.

n (%)	Language play	Meaning mismatch	Grammar features <sup>a</sup>	Lang. & contxt <sup>b</sup>	Lang. & sem. sig. <sup>c</sup>	Total <sup>d</sup>
Charlene	57 (50.9%)	3 (2.7%)	2 (1.8%)	24 (21.4%)	26 (23.2%)	112
Amelia	19 (29.4%)	2 (3.1%)	3 (4.6%)	29 (44.6%)	12 (18.5%)	65
Emily	29 (45.3%)	2 (3.1%)	7 (10.9%)	19 (29.7%)	7 (10.9%)	64
Sarah	19 (34.5%)	8 (14.5%)	5 (9.1%)	20 (36.4%)	3 (5.5%)	55
Aimee	14 (29.2%)	2 (4.2%)	9 (18.8%)	17 (35.4%)	6 (12.5%)	48
Rachelle	18 (45%)	0 (0%)	3 (7.5%)	17 (42.5%)	2 (5%)	40
Boyoung	5 (13.5%)	5 (13.5%)	4 (10.8%)	21 (56.8%)	2 (5.4%)	37
Kenzie	13 (37.2%)	2 (5.7%)	0 (0%)	9 (25.7%)	11 (31.4%)	35
Jeremy	4 (13.8%)	18 (62%)	4 (13.8%)	2 (6.9%)	1 (3.5%)	29
Callie	6 (23%)	2 (7.7%)	1 (3.8%)	7 (27%)	10 (38.5%)	26
Kris	9 (39.1%)	0 (0%)	0 (0%)	10 (43.5%)	4 (17.4%)	23
Donna (Instr.)	2 (18.2%)	4 (36.4%)	1 (9%)	4 (36.4%)	0 (0%)	11
Total	195 (35.8%)	48 (8.8%)	39 (7.2%)	179 (32.8%)	84 (15.4%)	545

**Table 3**  
Individual counts of types of language uses.

n (%)	Language play	Meaning mismatch	Grammar features <sup>a</sup>	Lang. & contxt <sup>b</sup>	Lang. & sem. sig. <sup>c</sup>	Total <sup>d</sup>
Charlene	57 (50.9%)	3 (2.7%)	2 (1.8%)	24 (21.4%)	26 (23.2%)	112
Amelia	19 (29.4%)	2 (3.1%)	3 (4.6%)	29 (44.6%)	12 (18.5%)	65
Emily	29 (45.3%)	2 (3.1%)	7 (10.9%)	19 (29.7%)	7 (10.9%)	64
Sarah	19 (34.5%)	8 (14.5%)	5 (9.1%)	20 (36.4%)	3 (5.5%)	55
Aimee	14 (29.2%)	2 (4.2%)	9 (18.8%)	17 (35.4%)	6 (12.5%)	48
Rachelle	18 (45%)	0 (0%)	3 (7.5%)	17 (42.5%)	2 (5%)	40
Boyoung	5 (13.5%)	5 (13.5%)	4 (10.8%)	21 (56.8%)	2 (5.4%)	37
Kenzie	13 (37.2%)	2 (5.7%)	0 (0%)	9 (25.7%)	11 (31.4%)	35
Jeremy	4 (13.8%)	18 (62%)	4 (13.8%)	2 (6.9%)	1 (3.5%)	29
Callie	6 (23%)	2 (7.7%)	1 (3.8%)	7 (27%)	10 (38.5%)	26
Kris	9 (39.1%)	0 (0%)	0 (0%)	10 (43.5%)	4 (17.4%)	23
Donna (Instr.)	2 (18.2%)	4 (36.4%)	1 (9%)	4 (36.4%)	0 (0%)	11
Total	195 (35.8%)	48 (8.8%)	39 (7.2%)	179 (32.8%)	84 (15.4%)	545

# Findings

## 2. *Pinterest* 참여의 사회적 특징

- 자신의 pin에 낱짜 외의 다른 코멘트를 하도록 강제하지 않았음에도 자발적으로 코멘트
- 다른 사람의 pin에 코멘트를 하도록 강제하지 않았음에도 자발적으로 상호작용 ("Save", "♥", "repin" 등)
- 면대면 수업과 *pinterest* 활동 연결(약 50%)
  - Pinning과 코멘트는 대화의 artifact로서 기능
- 새로운 테크놀로지의 어포던스: multimodal resources를 (재)조직화 하게함
  - pin에서의 이미지, 메시지를 모두 고려
  - 네 가지 주요 대화 기능 확인

# Findings

## 2. 1. pinner의 의도

Pinner's intention	N (%)
Humor	263 (48.3%)
Exploration	138 (25.3%)
Appreciation	111 (20.4%)
Reflection	33 (6.1%)
Total	545

#154



This is a part of my quest for language and thought. Steven Pinker, a linguist, says "Language is not so much a creator or shaper of human nature, so much as a window onto human nature." It's a different perspective from the previous idea that language influences the way we think. I got confused but I could understand Bloom's stance better.

#240

The  
Washington  
Post

Their old slogan was "If you don't get it you don't get it" with get it meaning literally receiving the paper as well as implying you'd be out of the loop. I was reminded of this while reading DeBeaugrande and Dressler.

# Findings

## 2. 2. caption의 역할

- 535개의 pins 중 20개(3.7%)만이 caption에 날짜만 기입

Pinner's caption	N (%)
Commentary	236 (43.3%)
Title	166 (30.4%)
Sources	79 (14.5%)
Examples	64 (11.9%)
Total	545

#152



- 실제 대화의 발췌  
→ Board 기능의 창의적 사용



# Discussion

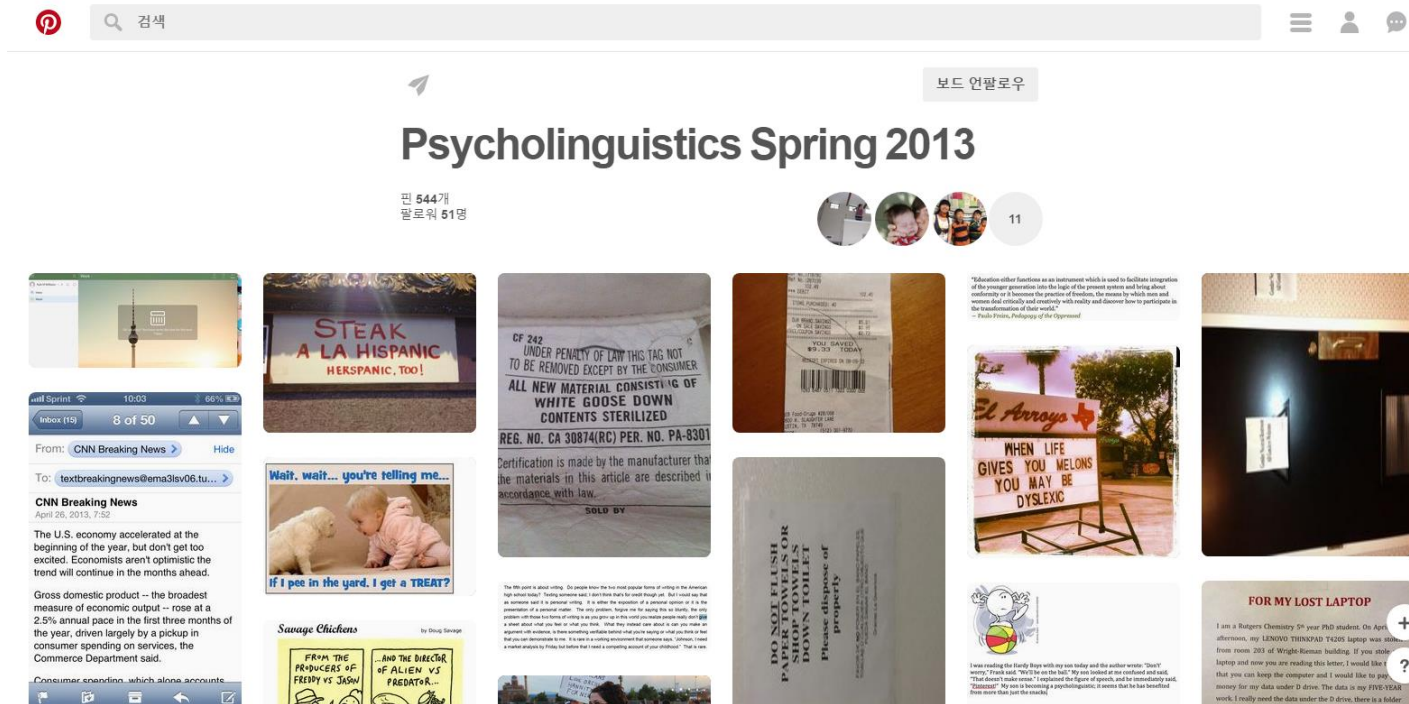
1. *Pinterest* 수업 활동은 참여적 문화의 특징을 보여주었다

## Participatory culture

- Distributed cognition
- Collaboration
- Informal learning

# Discussion

2. *Pinterest*에 생성된 참여적 문화는 민주적이고 다양한 방법의 아이디어 표현이 장려되는 *Carnival*(Bakhtin, 1968)로 비유할 수 있다



# Discussion

3. Pinning은 pinner가 특정 유형의 언어 사용에 대한 자신의 해석을 pinner, 더 많은 인터넷 대중과 소통하는 대화적 실천이다

#88



@ Walgreens I hope they ignore the sign and wash both of their hands.

#231



Commas save lives...

# Discussion

4. SNS를 교실 과제의 일부분으로 통합함으로써, 학생들이 적극적으로 수업 관련 아이디어를 탐구하고 학습을 확장시켜나갈 수 있는 공간을 제공할 수 있다

**형식 학습 - 무형식 학습의 교차점**

# Discussion

- 한계

- SNS에서의 학습에 대한 학생의 관점과 학생의 참여는 관련이 있는가?
- 학생의 SNS 과제 참여는 실제 과목 개념의 학습과 관련이 있는가?

# 논의 주제

1. 한국의 고등교육 맥락에서 수업 과제로서 SNS 참여 양상은 본 연구결과와 차이가 있을까?

예) 학생 96.3%가 낱자 외의 추가 코멘트 작성

2. *Pinterest*가 가진 어포던스(multimodal, public)처럼, 다른 SNS가 가진 어포던스는 무엇이 있을까?

예) Twitter, Facebook, Instagram, Tumblr..

3. 한국의 대학(원) 수업에서 SNS를 통합적으로 활용하는 방법은 무엇이 있을까?



Account



Dashboard



과목



Calendar



Inbox



Commons



Help



홈

- 공지
- 과제
- 토론
- 평점
- 사람
- 페이지
- 파일
- 요강
- 성과
- 퀴즈
- 모듈
- 회의
- 협업
- Attendance
- 설정

# 교육공학

✎ 편집

⚙️

### Course Status

게시 취소
  게시됨

↪ Import from Commons

🎯 Choose Home Page

📊 과목 스트림 보기

🔍 과목 설정 검사 목록

📣 새 공지

📈 View Course Analytics

예정 🗓 달력 보기  
 다음 주까지 없음

## #edtech



cajonvalleyusd @CajonValleyUSD 20s  
 RT @davidmiyashiro: Scaling up Blended Learning Districtwide. Teachers are heroes! #edtech #edchat #blendedlearning - YouTube <http://t.co...>



Christine Nguyen @cnguyeneducate 32s  
 RT @ShakeUpLearning: Top 10 Reasons to Become a Google Trainer VIP! <https://t.co/vro6AeQxgs> #googleET #googleedu #gttribe #gsuiteedu #edtech



Alan Simpson @AlanSimpsonMe 1m  
 Columbia University - FREE - #bigdata #edtech <https://t.co/bJsLV1NeYT>



ELEARNINGFORCE NA @EF\_Americas 1m  
 RT @techedvocate "How Does Gamification Effect the Learning Process? #edtech #steampic.twitter.com/5YgVtkMech" <https://t.co/FYjymPpKPj>